

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад № 22 городского округа – город Камышин  
Комитет по образованию  
Администрации городского округа – город Камышин**

Принято на заседании  
педагогического совета  
от 31.08.2021  
Протокол № 4

Утверждено  
Заведующий МБДОУ Дс № 22  
\_\_\_\_\_  
О.В. Дроздова  
Пр. № 90-о от 01.09.2021

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-педагогической направленности  
«Учимся говорить правильно»**

Возраст обучающихся: 6-7 лет  
Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:  
Ястребова Евгения Анатольевна,  
педагог дополнительного образования

Камышин, 2021

I. Пояснительная записка	3
1. Вводная часть	3
2. Направленность программы	3
3. Новизна	3
4. Актуальность	3
5. Цель	4
6. Задачи программы	4
7. Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной общеразвивающей программы	4
8. Сроки реализации дополнительной образовательной программы	4
9. Формы и режим занятия	4
10. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности	5
II. Учебный план	7
III. Содержание учебного плана	10
IV. Календарный учебный график	20
V. Методическое обеспечение дополнительной образовательной общеразвивающей программы	25
VI. Список литературы	25
Приложения	

## I. Пояснительная записка

### 1. Вводная часть

Дошкольный возраст – важный период в жизни любого человека. Это время, когда развиваются мотивации, желание что-то делать, выражать себя, творить, общаться. Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается.

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в дошкольном учреждении. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к школьному усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к школьному овладению письменной формы речи.

В настоящее время наблюдается быстрый рост числа детей с различными речевыми нарушениями. У многих детей наблюдается низкий уровень развития речи. Речь у таких детей малопонятна для окружающих: некоторые звуки полностью отсутствуют, т.е. не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Наблюдается не умение правильно построить фразу, составить рассказ по картинке.

Очень часто речевые нарушения, являются первичным дефектом, что влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной коррекционной помощи. И, как уже доказано, чем раньше начинается коррекционная работа, тем она эффективнее.

Программа дополнительной услуги «Учимся говорить правильно» позволяет в игровой форме развивать активную речь, пополнять словарный запас, развивать артикуляционную и мелкую моторику рук у детей 6-7 лет.

Рабочая программа базируется на основных положениях программ и методических пособий:

- Программа и методические рекомендации «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.В. Филичевой и Г. В. Чиркиной;

- Авторская программа "Комплексный подход к преодолению общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста" О.С. Гомзьяк .

2. *Направленность программы* – социально-педагогическая. Программа ориентирована на своевременное преодоление нарушений речи и, тем самым, повышение уровня подготовки детей к школьному обучению.

3 *Новизна* данной программы Новизна данной Программы заключается в том, что она разработана для реализации в условиях дошкольного учреждения общеразвивающего вида и направлена на профилактику и преодоление фонетического и фонематического недоразвития и создания равных стартовых возможностей детей с речевыми недостатками для успешного освоения основной образовательной программы.

4. *Актуальность программы.* Анализ реальной ситуации, сложившейся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Среди них значительную часть составляют дети младшего и среднего дошкольного возраста, не овладевшие в нормативные сроки звуковой, лексико-грамматической стороной родного языка и связной речью. В рамках программы возможна профилактика нарушений речи у дошкольников, что в свою очередь, повышает эффективность успешного воспитания, развития и обучения детей в ДООУ.

5. *Цель Программы* - обеспечение системы средств и условий для профилактики и устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с фонетическим и фонетико-фонематическим недоразвитием, максимально приблизив речь детей к речевым параметрам нормативно развивающегося ребенка дошкольника и осуществления своевременного и полноценного их личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия, посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса.

#### **6. Задачи:**

- Развитие речевого дыхания.
- Постановка звуков и ввод их в речь.
- Развитие и совершенствование фонематических процессов: анализа, синтеза, восприятия и представлений.
- Создание предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе, профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта.
- Уточнение слухопроизносительных дифференцировок фонем.
- Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.
- Профилактика нарушений письменной речи.

- Развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста.

7. *Возраст детей*, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной общеразвивающей программы – 5-7 лет.

8. *Сроки реализации дополнительной образовательной программы*. Программа рассчитана на 1 год, 32 академических часа

9. *Формы и режим занятий*

Формы организации занятия – индивидуальная.

Формы проведения занятия – беседа, занятие-игра, игровая программа, тренинг, размышление, открытое занятие.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, во второй половине дня. Длительность занятий – 25-30 минут.

Занятия проводятся по единой лексической теме в игровой форме.

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с октября по май. Ее продолжительность во многом обусловлена индивидуальными особенностями ребенка, структуры дефекта. Учитывая специфику нарушений устной речи, планирование работы делится на следующие этапы:

1. *Этап. Подготовительный.*

- Формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения.
- Развитие слухового внимания, развитие речевого дыхания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях.
- Формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звука.
- В процессе систематических тренировок - овладение комплексом пальчиковой гимнастики.

2. *Этап. Формирование произносительных умений и навыков*

- Устранение дефектного звукопроизношения
- Развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционные и акустические.
- Формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

## *Структура и содержание занятия по коррекции звукопроизношения*

Индивидуальные по коррекции звукопроизношения на всех этапах работы могут иметь одну общую структуру, но в зависимости от этапа работы над звуком в нее вносятся изменения.

В подготовительный период и на этапе постановки звука большее внимание уделяется развитию артикуляционной моторики, речеслухового внимания, формированию речевого дыхания, коррекции голоса, тогда как на этапе автоматизации звука главное - развитие речевой активности ребенка и формирование навыков фонематического восприятия.

Данная структура занятий основана на специфических и дидактических принципах, принятых в логопедии. Построение же отдельных занятий определяется логопедом, исходя из учета индивидуальных особенностей ребенка, уровня развития артикуляционной моторики, речевых навыков и познавательных процессов.

1. Организационный момент. Релаксационные упражнения. Упражнения на формирование пространственных представлений, развитие слухового восприятия.
2. Развитие тонкой моторики пальцев рук. Координация движений с речью.
3. Массаж или самомассаж
4. Мимические упражнения.
5. Артикуляционная гимнастика. Выработка тонких артикуляционных движений. Формирование правильных артикуляционных укладов губ и языка. Развитие переключаемости органов артикуляционного аппарата.
6. Упражнения на развитие речевого дыхания и голоса. Координация речи с движением.
7. Развитие фонематического восприятия.
8. Преодоление нарушений слоговой структуры слов.
9. Постановка звука.
10. Автоматизация звука:
  - Автоматизация звука в слогах.
  - Автоматизация звука в словах.
  - Автоматизация звука в словосочетаниях.
  - Автоматизация звука в предложениях.
  - Автоматизация звука в чистоговорках.
  - Автоматизация звука в загадках и стихах.
  - Автоматизация звука в самостоятельной речи.

Каждая часть занятия предусматривает вариативность используемых заданий.

При формировании правильного звукопроизношения традиционно соблюдается ряд общих требований к этапам логопедической работы. Существует определённая последовательность введения звуков в речь. Сначала ставятся «простые звуки»: А, У, О, И, Э, Ы; Б (Бь), П (Пь), М (Мь), В (Вь), Ф (Фь). После того, как данные звуки появились в самостоятельной речи ребёнка, начинается работа над: Т (ТЬ), Д (Дь), Н (Нь), К (Кь), Г (Гь), Х (Хь), Й, С (Сь), З (Зь), Ц. Следующим этапом вводятся звуки Ш, Ж, Ч, Щ, Л (Ль). И только в самом конце ставится звук Р (Рь). Данная последовательность обусловлена готовностью артикуляционного аппарата к определённому звуку. Например, звук Ш требует подъёма кончика языка вверх. Если язычок Вашего ребёнка ещё не окреп для его подъёма, то стоит начать не с постановки звука, а с укрепления язычка, посредством специального логопедического массажа и артикуляционной гимнастики. В индивидуальных случаях последовательность постановки звуков может меняться. Например, если период постановки свистящих звуков (С, З, Ц) затягивается, а язык уже готов к шипящим звукам, то можно попробовать поставить сначала их, а затем вернуться к свистящим. Так же бывают случаи, когда ребёнку, в силу возраста, не удаётся контролировать свои артикуляционные уклады, и он начинает слишком эмоционально реагировать на неудачи, можно перейти к постановке звуков, которые лучше всего ему удаются. Это позволит избежать возникновения негативизма к занятиям. Однако, нарушение последовательности постановки звуков – это исключение из правил.

#### *10. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности*

В результате освоения содержания данной Программы дошкольник сможет:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, при чтении стихов.

*Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной общеразвивающей программы*

- выступления детей на открытых мероприятиях;
- участие в тематических праздниках;
- контрольные занятия;
- итоговое занятие;
- открытые занятия для родителей.

<b>Виды контроля</b>		
<b>Время проведения</b>	<b>Цель проведения</b>	<b>Формы контроля</b>
<i>Начальный или входной контроль</i>		
В начале учебного года	Определение уровня развития детей, их интеллектуальных и речевых способностей	Беседа, повтор задания
<i>Текущий контроль</i>		
В течение учебного года	Определение степени усвоения воспитанниками учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности воспитанников в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение, опрос, контрольное занятие, самостоятельная работа
<i>Промежуточный контроль</i>		
По окончании изучения темы или контроля	Определение степени усвоения воспитанниками учебного материала. Определение результатов обучения.	контрольное занятие, отчет, открытое занятие
<i>В конце учебного года или курса обучения</i>		
В конце учебного года или курса обучения	Определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей. Ориентирование воспитанников на дальнейшее обучение. Получение сведений для совершенствования образовательной программы и методов	контрольное занятие, отчет, открытое занятие

	обучения.	
--	-----------	--

## II. Учебный план

### Планирование занятий по лексическим темам

Месяц	№ занятия	Лексическая тема занятия	Часы	Форма контроля
октябрь	1	Осень. Периоды осени.	1	Игра, опрос
	2	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.	1	Игра, опрос
	3	Фрукты.	1	Игра, опрос
	4	Насекомые	1	Игра, опрос
ноябрь	5	Перелетные птицы	1	Игра, опрос
	6	Лес. Грибы, ягоды, деревья.	1	Игра, опрос
	7	Домашние животные и их детеныши	1	Игра, опрос
	8	Дикие животные и их детеныши	1	Игра, опрос
	9	Одежда, обувь, головные уборы.	1	Игра, опрос
декабрь	10	Зима. Зимние месяцы.	1	Игра, опрос
	11	Мебель.	1	Игра, опрос
	12	Посуда.	1	Игра, опрос
	13	Новогодний праздник.	1	Игра, опрос
январь	14	Зимние забавы.	1	Игра, опрос
	15	Животные жарких стран	1	Игра, опрос
	16	Семья	1	Игра, опрос
	17	Инструменты	1	Игра, опрос
февраль	18	Морские, речные и аквариумные	1	Игра,

		обитатели		опрос
	19	Транспорт	1	Игра, опрос
	20	День защитника Отечества	1	Игра, опрос
	21	Весна.	1	Игра, опрос
март	22	Мамин праздник	1	Игра, опрос
	23	Перелетные птицы весной	1	Игра, опрос
	24	Растения и животные весной	1	Игра, опрос
	25	Наша страна	1	Игра, опрос
апрель	26	Профессии	1	Игра, опрос
	27	Наш дом	1	Игра, опрос
	28	Сад-огород-лес	1	Игра, опрос
	29	Человек.	1	Игра, опрос
май	30	Домашние животные	1	Игра, опрос
	31	Школа. Школьные принадлежности	1	Игра, опрос
	32	Лето	1	Игра, опрос

**План работы  
по коррекции звукопроизношения**

№	Направления работы	Месяц	Часы
I этап	<p>Коррекция двигательных возможностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие пальцевой моторики</li> </ul> <p>Развитие психологической базы речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие пространственных ориентировок</li> <li>- развитие памяти</li> </ul>	Октябрь	4

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие слухового внимания</li> </ul> <p>Развитие просодической стороны речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие речевого и неречевого дыхания</li> <li>- развитие силы голоса</li> <li>- развитие восприятия и воспроизведения ритмических структур.</li> </ul> <p>Развитие артикуляционной моторики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие подвижности артикуляционного аппарата</li> <li>- развитие способностей воспроизводить артикуляционные уклады отрабатываемого звука</li> </ul>		
II этап	<p>Формирование первичных произносительных навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- постановка звука;</li> <li>- развитие фонематического слуха и восприятия;</li> <li>- развитие звукового анализа;</li> <li>- автоматизация поставленного звука;</li> <li>- дифференциация смешиваемых звуков;</li> <li>- дифференциация звуков в слогах;</li> <li>- дифференциация звуков в словах;</li> <li>- дифференциация звуков в предложениях;</li> <li>- дифференциация звуков в связной речи.</li> </ul>	<p>Ноябрь 4</p> <p>Декабрь 4</p> <p>Январь 4</p> <p>Февраль 4</p> <p>Март 4</p> <p>Апрель 4</p> <p>Май 4</p>	
		Итого	32

### III. Содержание учебного плана

<b>Занятие 1.</b>	<b>Осень. Периоды осени.</b> Формирование номинативного словаря по теме. Обучение умению задавать адекватные вопросы и отвечать на них полным ответом. Преобразование сущ. ед. числа в форму мн. числа. Образование сущ. от прилагательных
<b>Занятие 2.</b>	<b>Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.</b> Расширение знаний об особенностях различных овощей. Расширение глагольного словаря, практическое усвоение формы глаголов несовершен. вида, ед. числа наст. времени
<b>Занятие 3.</b>	<b>Фрукты.</b> Активизация словаря по теме. Формирование грамматической категории имен сущ. в форме род. падежа мн. числа. Формирование навыков словообразования.
<b>Занятие 4.</b>	<b>Насекомые.</b> Расширение и активизация словаря по теме. Закрепление употребления имен сущ. в род. падеже
<b>Занятие 5.</b>	<b>Перелетные птицы.</b> Расширение и активизация словаря по теме. Формирование навыков словообразования. Образование уменьшительно-ласкательной формы имен сущ.
<b>Занятие 6.</b>	<b>Лес. Грибы, ягоды, деревья.</b> Расширение и активизация словаря по теме. Согласование имен сущ. с числительными. Образование прилагательных от существительных.
<b>Занятие 7.</b>	<b>Домашние животные и их детеныши .</b> Закрепление и расширение знаний детей по теме. Образование сущ. мн. числа и их практическое употребление в речи.
<b>Занятие 8.</b>	<b>Дикие животные и их детеныши.</b> Расширение и активизация словаря по теме. Практическое усвоение и закрепление в речи детей имен сущ. и притяж. прилагательных по теме.
<b>Занятие 9.</b>	<b>Одежда, обувь, головные уборы.</b> Дифференциация типов одежды по сезонам. Образование относительных прилагательных.
<b>Занятие 10.</b>	<b>Зима. Зимние месяцы.</b> Расширение и активизация словаря по теме. Развитие семантического поля слова "снег". Практическое закрепление в речи глаголов прош. времени. Расширение предикативного словаря.
<b>Занятие 11.</b>	<b>Мебель.</b> Расширение и активизация словаря по теме.

	Расширение знания значения предлогов, закрепление предложно-падежных конструкций.
<b>Занятие 12.</b>	<b>Посуда.</b> Расширение и активизация словаря по теме. Формирование словаря прилагательных. Образование относительных прилагательных. Развитие навыков словообразования.
<b>Занятие 13.</b>	<b>Новогодний праздник.</b> Расширение и активизация словаря по теме. Закрепление употребления имен сущ. в творительном падеже.
<b>Занятие 14.</b>	<b>Зимние забавы.</b> Расширение и активизация словаря по теме. Расширение предикативного словаря.
<b>Занятие 15.</b>	<b>Животные жарких стран.</b> Расширение и активизация словаря по теме. Закрепление употребления имен сущ. мн. числа в род. падеже. Формирование навыков словообразования по теме.
<b>Занятие 16.</b>	<b>Семья.</b> Расширение и активизация словаря по теме. Обучение составлению сложносочиненных предложений. Расширение словаря антонимов.
<b>Занятие 17.</b>	<b>Инструменты.</b> Расширение и активизация словаря по теме. Закрепление навыка употребления имен сущ. в творительном падеже. Формирование словаря глаголов.
<b>Занятие 18.</b>	<b>Морские, речные и аквариумные обитатели.</b> Расширение и активизация словаря по теме. Образование притяжательных прилагательных.
<b>Занятие 19.</b>	<b>Транспорт.</b> Дифференциация видов транспорта. Образование и закрепление в речи глаголов движения с приставками. Закрепление употребления формы творительного падежа сущ. и расширение словаря по теме.
<b>Занятие 20.</b>	<b>День защитника Отечества.</b> Расширение словаря по теме "Военные профессии". Формирование глагольного словаря.
<b>Занятие 21.</b>	<b>Весна.</b> Формирование словаря по теме. Формирование и расширение семантического поля слова "жук". Развитие словаря прилагательных.
<b>Занятие 22.</b>	<b>Мамин праздник.</b> Расширение и активизация словаря по теме. Развитие навыков словообразования
<b>Занятие 23.</b>	<b>Перелетные птицы весной.</b> Формирование семантического поля слова "ласточка" .

	Расширение глагольного словаря по теме.
<b>Занятие 24.</b>	<b>Растения и животные весной.</b> Уточнение и расширение словаря по теме. Формирование и расширение семантического поля слова "цветок".
<b>Занятие 25.</b>	<b>Наша страна.</b> Уточнение и расширение словаря по теме. Упражнение в образовании синонимических рядов.
<b>Занятие 26.</b>	<b>Профессии .</b> Уточнение и расширение словаря по теме. Формирование навыков словообразования
<b>Занятие 27.</b>	<b>Наш дом.</b> Уточнение и расширение словаря по теме. Упражнение в образовании слов сложного состава.
<b>Занятие 28.</b>	<b>Сад-огород-лес.</b> Уточнение и расширение словаря. Разграничение понятий по теме.
<b>Занятие 29.</b>	<b>Человек.</b> Расширение словаря по теме. Формирование навыка употребления в речи возвратных глаголов.
<b>Занятие 30.</b>	<b>Домашние животные.</b> Формирование и расширение семантического поля слова "щенок". Уточнение и расширение словаря по теме. Развитие навыков словообразования.
<b>Занятие 31.</b>	<b>Школа. Школьные принадлежности.</b> Расширение словаря по теме. Согласование притяжательных местоимений с существительными.
<b>Занятие 32.</b>	<b>Лето.</b> Формирование и расширение словаря по теме. Упражнение в образовании и употреблении в речи прилагательных сравнительной степени.

**Перспективный план  
индивидуальной работы по коррекции и постановке звуков**

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Содержание занятия</b>	<b>Примерное количество часов (индивидуально)</b>
<i><b>Подготовительный этап</b></i>			
1.	Подготовительные артикуляционные упражнения.	Артикуляционная гимнастика для	2

	Развитие фонематических процессов.	постановки звука	
2.	Вызывание звука по подражанию	Показ правильной артикуляции данного звука перед зеркалом. Характеристика звука	1
<i>Этап формирования первичных произносительных умений и навыков</i>			
3.	Постановка звука	Уметь выполнять артикуляционные упражнения. Знать правильное положение органов артикуляции для данного звука.	3
4.	Автоматизация звука в слогах.	Автоматизация звука в прямом, обратном слоге, со стечением согласных, в закрытом слоге.	2
5.	Автоматизация звука в словах, словосочетаниях .	Закрепление правильного произношения звука в начале, середине и конце слова, в словосочетаниях.	5
6.	Автоматизация звука в предложениях.	Отработка поставленного звука на уровне предложения.	4
<i>Этап формирования коммуникативных умений и навыков</i>			
7.	Автоматизация звука в чистоговорках, пословицах, поговорках, скороговорках.	Отработка поставленного звука посредством чистоговорок, пословиц, поговорок, скороговорок.	5
8.	Автоматизация звука в стихах, загадках.	Отработка поставленного звука в стихотворных текстах, загадках.	3
9.	Автоматизация звука при пересказе. Составление рассказа по серии картин, по картине.	Закрепление поставленного звука в свободной речи.	4
10	Дифференциация в слогах, словах, предложениях, в рассказах и свободной речи.	Умение различать данные звуки в свободной речи.	3

#### IV. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	октябрь	4	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Осень. Периоды осени.	музыкальный зал	Игра, опрос
2		11	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.	музыкальный зал	Игра, опрос
3		18	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Фрукты.	музыкальный зал	Игра, опрос
4		25	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Насекомые	музыкальный зал	Игра, опрос
5	ноябрь	1	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Перелетные птицы	музыкальный зал	Игра, опрос
6		8	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Лес. Грибы, ягоды, деревья.	музыкальный зал	Игра, опрос
7		15	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Домашние животные и их детеныши	музыкальный зал	Игра, опрос
8		22	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Дикие животные и их детеныши	музыкальный зал	Игра, опрос
9		29	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Одежда, обувь, головные уборы.	музыкальный зал	Игра, опрос
10	декабрь	6	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Зима. Зимние месяцы.	музыкальный зал	Игра, опрос
11		13	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Мебель.	музыкальный зал	Игра, опрос
12		20	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Посуда.	музыкальный зал	Игра, опрос
13		27	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Новогодний праздник.	музыкальный зал	Игра, опрос
14	январь	10	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Зимние забавы.	музыкальный зал	Игра, опрос
15		17	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Животные жарких стран	музыкальный зал	Игра, опрос
16		24	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Семья	музыкальный зал	Игра, опрос
17		31	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Инструменты	музыкальный зал	Игра, опрос
18	февра	7	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Морские, речные и аквариумные обитатели	музыкальный зал	Игра, опрос

19		14	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Транспорт	музыкальный зал	Игра, опрос
20		21	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	День защитника Отечества	музыкальный зал	Игра, опрос
21		28	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Весна.	музыкальный зал	Игра, опрос
22		7	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Мамин праздник	музыкальный зал	Игра, опрос
23	март	14	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Перелетные птицы весной	музыкальный зал	Игра, опрос
24		21	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Растения и животные весной	музыкальный зал	Игра, опрос
25		28	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Наша страна	музыкальный зал	Игра, опрос
26	апрель	4	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Профессии	музыкальный зал	Игра, опрос
27		11	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Наш дом	музыкальный зал	Игра, опрос
28		18	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Сад-огород-лес	музыкальный зал	Игра, опрос
29		25	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Человек.	музыкальный зал	Игра, опрос
30	май	16	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Домашние животные	музыкальный зал	Игра, опрос
31		23	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Школа. Школьные принадлежности	музыкальный зал	Игра, опрос
32		31	17.00-19.00	Игра, игровая беседа	1	Лето	музыкальный зал	Игра, опрос

## V. Методическое обеспечение дополнительной образовательной общеразвивающей Программы

### Упражнения артикуляционной гимнастики.

#### «Окошко»

**Цель:** уметь удерживать открытым рот с одновременным показом верхних и нижних зубов.

**Методические рекомендации:** из положения «Лягушка» медленно открывать рот.

Расстояние между зубами от 1 см до 1,5 см, но не более. Зубы должны быть видны. Удерживать под счет до 5.

#### «Лягушка»

**Цель:** подготовить артикуляцию для свистящих звуков.

**Методические рекомендации:** перед зеркалом просим ребёнка максимально растянуть губы (улыбнуться), показать верхние и нижние зубы. Верхние зубы должны находиться напротив нижних зубов. Необходимо проверить наличие расстояния между ними (1 мм). Следить, чтобы ребёнок не морщил нос. Удерживать под счет до 5.

#### «Слоник»

**Цель:** выработать подвижность и активность губ.

**Методические рекомендации:** из положения «Лягушка» вытянуть губы вперед, плотно их сомкнуть, чтобы в центре губ не было дырочки. Круговая мышца губ собирается в морщинки (вокруг контура губ незначительное побледнение кожи). Необходимо проверить, чтобы нижняя челюсть не опускалась. Контролировать рукой. Удерживать под счет до 5.

#### «Лягушка» – «Слоник» чередование

**Цель:** добиться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую. **Методические рекомендации:** из положения «Лягушка» выполнить движение «Трубочка». Такие переключения выполнить 5 – 6 раз в разном темпе, определяемом логопедом. Начинать в медленном темпе. Рука под подбородком, чтобы контролировать неподвижность подбородка.

#### «Месим тесто»

**Цель.** Выбатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.

**Описание.** Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывая его губами, произносить звуки «пя-пя-пя ...». Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счет от одного до пяти – десяти.

#### «Вкусное варенье» («Чашечка»)

**Цель:** продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удержание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения сверху вниз.

**Методические рекомендации:** из положения «Лопата копает» широкий язык поднять к верхней губе и выполнить облизывающие движения сверху вниз 2 – 3 раза в медленном темпе. Движения языка сверху вниз по верхней губе.

**«Чашечка» Методические рекомендации:** выполнить последовательно упражнения «Лягушка» - «Окно» - «Мост» - «Лопата». Из положения «Лопата» поднять широкий кончик языка немного вверх. Верхние зубы должны быть видны. Следить, чтобы язык при подъеме не убирался в ротовую полость. Выполнить упражнение в медленном темпе 3 – 4 раза. Широкий кончик языка загибается вверх.

#### «Лопаточка»

**Цель.** Выбатывать умение удерживать язык в спокойном, расслабленном положении.

**Описание.** Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счет от одного до пяти – десяти.

**Методические указания.** 1. Губы не растягивать в сильную улыбку, чтобы не было напряжения. 2. Следить, чтобы не подворачивалась нижняя губа. 3. Не высовывать язык далеко: он должен только накрывать нижнюю губу. 4. Боковые края языка должны касаться

уголков рта. 5. Если это упражнение не получается, надо выполнить упражнение «Месим тесто».

#### **«Мост»**

Цель: выработать нижнее положение языка для подготовки к постановке свистящих звуков. Кончик языка упирается в нижние резцы.

Методические рекомендации: из положения «Лягушка» выполнить упражнение «Окно». Расположить язык за нижними резцами плоско. Удерживать под счет до 5. Если не получается, то нужно погладить язык шпателем, похлопать по нему для расслабления мышц языка, пассивно шпателем удерживать язык распластанным. В ряде случаев надо провести логопедический массаж для подавления гиперкинезов, активизацию или релаксацию мышечного тонуса органов артикуляции

#### **«Иголочка»**

Цель. Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.

Описание. Улыбнуться, открыть рот. Высунуть язык наружу, чтобы он был «острым», как жало. Методические указания. 1. Следить, чтобы кончик языка не загибался вверх.

#### **«Лопата копает»**

Цель: подготовить артикуляцию для шипящих звуков. Выполнение артикуляции «Чашечка». Методические рекомендации: выполнить последовательно упражнения «Лягушка» - «Окно» - «Мост» - «Лопата». Из положения «Лопата» поднять широкий кончик языка немного вверх. Верхние зубы должны быть видны. Следить, чтобы язык при подъеме не убирался в ротовую полость. Выполнить упражнение в медленном темпе 3 – 4 раза. Широкий кончик языка загибается вверх.

#### **«Холодный ветер»**

Цель: закрепить нижнее положение языка для свистящих звуков и выработать направленную воздушную струю по средней линии языка. Вызывание звука [ с ] по подражанию.

Методические рекомендации: из положения «Мост» вернуться к упражнению «Лягушка» и подуть на язык. Рука должна ощущать холодную струю воздуха. Выполнять 3 – 4 раза. Если по подражанию не получается, то применяют механическую помощь для вызывания звука [ с ]. Подуть на язык. Кисть руки под подбородком. Ощутить холодную струю воздуха.

#### **«Грибок»**

Цель: укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку.

Выполнение: улыбнуться, приоткрыть рот, присосать язык к небу и не отпуская языка, открывать рот. Губы находятся в положении "улыбки". При повторении упражнения рот надо стараться открывать все шире и все дальше язык в верхнем положении. Методические указания.

1. Когда открывается рот, следить, чтобы губы были не подвижны.

2. Открывать и закрывать рот, удерживая в верхнем положении под счет от 3-10.

#### **«Индюки»**

Цель: вырабатывать подъём языка вверх и подвижность его передней части.

Выполнение упражнения. Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперед - назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая её. Сначала производить медленные движения, затем убыстрять темп и добавлять голос, пока не послышатся звуки "бл - бл" (как индюк болбочет).

Методические указания.

1. Следить, чтобы кончик языка был широким, не сужался.

2. Чтобы движения языком вперед были вперед - назад, а не из стороны в сторону.

3. Язык должен облизывать верхнюю губу, а не выдвигаться вперед.

#### **«Часики»**

Цель. Выработать умение чередовать движения языка к уголкам рта: вправо – влево.

Описание. Улыбнуться, показать зубы, отклонить высунутый язык вправо, затем влево.

Чередовать движения под счет или читая стихотворение для этого упражнения.

Методические указания. Нижняя челюсть при этом остается неподвижной.

### **«Качели»**

Цель. Выбатывать умение быстро менять положение языка.

Описание. Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны) и удерживать в таком положении под счет от одного до пяти.

Потом поднять широкий язык за верхние зубы (тоже с внутренней стороны) и удерживать под счет от одного до пяти. Так поочередно менять положение языка 4 – 6 раз.

Методические указания. Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть и губы оставались неподвижными.

### **«Лошадка»**

Цель. Укреплять мышцы языка и выбатывать подъем языка вверх.

Описание. Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощелкать кончиком языка (как лошадка цокает копытами).

Методические указания. 1. Упражнение в начале выполняется в медленном темпе, потом темп убыстряется. 2. Нижняя челюсть не должна двигаться; работает только язык. 3. Если у ребенка пощелкивание не получается, ребенок должен выполнять упражнение «Приклей конфетку», а потом вернуться к упражнению «Лошадка». 4. Следить, чтобы кончик языка не подворачивался вовнутрь, т.е., чтобы ребенок щелкал языком, а не чмокал.

### **«Наказать непослушный язычок»**

Цель упражнения: способствовать расслаблению мышц языка. Выполнение упражнения.

Чтобы язык был широким и спокойным, надо немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлепывать его губами, произносить звуки " п я - п я - п я ".

Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счёт от одного до пяти—десяти.

Методические указания.

1. Нижняя губа не должна подворачиваться и натягиваться на нижние зубы.

2. Язык должен быть широким, края его должны касаться уголков рта.

3. Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном выдохе. При этом следить, чтобы ребёнок не задерживал выдыхаемый воздух. Это можно легко проконтролировать: надо поднести ватку ко рту, и она при правильном выполнении упражнения будет отклоняться.

Одновременно это упражнение способствует выработке целенаправленной воздушной струи

### **«Барабан»**

Цель: подготовка артикуляции для звука [р] и вибрации кончика языка.

Методические рекомендации: из положения «Парус» и «Лошадка цокает» стучать языком и произносить звук [д]. Следить, чтобы кончик языка не опускался и не выглядывал изо рта.

Примечание: если исправляется горловой звук, то произносится звук [т]. Следить, чтобы не было назального оттенка, не напрягался голос, и не поднималась нижняя челюсть. Постучать со звуком [д, т] 5 – 6 раз. Кончик языка стучит вверх по альвеолам со звуком [д] или [т].

### **«Маляр»**

Цель: растянуть подъязычную связку для звуков [р], [л], а для произнесения шипящих звуков найти место образования щели языка в форме чашечки у твердого нёба

Методические рекомендации: из положения «Парус» продвигать язык по нёбу в переднезаднем направлении 3 – 4 раза. Челюсть должна оставаться неподвижной (контролируется рукой). Язык движется по нёбу вперед-назад.

### **«Парус»**

Цель: подготовка верхнего подъема языка для звуков [р], [л].

Методические рекомендации: ребенок последовательно выполняет следующие упражнения: «Лягушка» – «Окно» – «Мост». Из положения «Мост» широкий язык поднимается к верхним резцам и опирается в альвеолы. Следить, чтобы язык не провисал, а был одновременно напряженным и широким, и определялась подъязычная связка. Удерживать под счет до 5. Язык поднят кверху.

### **«Пароход»**

Цель: подготовка артикуляции для звука [ л ].

Методические рекомендации: из положения упражнения «Окно» произносить длительный звук [а] и неоднократно прижимать кончик языка к середине верхней губы (упражнение «Вкусное варенье»). Слышаться слоги ла–ла–ла. Повторить 5 раз.

### **«Пароход гудит»**

Цель: вызвать звук [ л ] смешанным способом.

Методические рекомендации: выполнять упражнение «Пароход». Попросить ребенка открыть рот и произнести звук [а]. Слышится слог «ла». Повторить 3 – 4 раза.

### **«Приклей конфетку»**

Цель. Укрепить мышцы языка и отработать подъем языка вверх.

Описание. Положить широкий кончик языка на нижнюю губу. На самый край языка положить тоненький кусочек ириски, приклеить кусочек конфетки к нёбу за верхними зубами.

Методические указания. 1. Следить, чтобы работал только язык. Нижняя челюсть должна быть неподвижна. 2. Рот открывать не шире чем на 1,5 – 2 см. 3. Если нижняя челюсть участвует в выполнении движения, можно поставить чистый указательный палец ребенка сбоку между коренными зубами (тогда он не будет закрывать рот). 4. Выполнять упражнение надо в медленном темпе.

### **«Дятел»**

Цель: формировать вибрацию кончика языка для звука [р].

Методические рекомендации: из положения «Парус» и «Барабан» произносить звук [ д ] в ускоренном темпе. Серии ударов языком по альвеолам напоминают стук дятла: « Д – ддд », « Д – ддд » (один удар и несколько ударов в быстром темпе). Выполняется 3 – 5 таких серий.

### **«Пулемет»**

Цель: закрепить вибрацию кончика языка для звука [р].

Методические рекомендации: из положения «Парус» выполнять упражнение «Дятел» и добавлять воздушную струю, как толчок воздуха: « Д – ддд » плюс толчок сильной воздушной струи. Возникает вибрация языка – «д рррр». Выполнить интенсивно 5 раз. Если не получается по подражанию, то добавляют упражнение «Фокус». Язык вверх стучит по альвеолам со звуками « Д– ддд ». После произнесения «Д – ддд» – сильно подуть на язык.

### **«Комар»**

Цель: вызывание звука [з ].

Методические рекомендации: при выполнении упражнения «Холодный ветер» просят ребенка «включить» свой голос. Тактильно-вибрационный контроль осуществляется рукой ребенка, расположенной на гортани. Ребенок должен ощутить вибрацию гортани. Исходным положением является упражнение № 15-а «Холодный ветер». Кисть на гортани ощущает вибрацию голосовых связок.

### **«Цокает лошадка»**

Цель: выработать тонкие дифференцированные движения кончиком языка для звука [р].

Методические рекомендации: из положения «Парус» при широко открытом рте цокать языком. Челюсть неподвижна. Удерживается рукой. Выполнить 5 – 6 раз. Язык за верхними зубами. Рука держит подбородок, чтобы он не двигался во время щелканья.

## VI. Список литературы

1. . Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте: метод, пособие / сост. И.Ю. Кондратенко.- Москва: Айрис-Пресс, 2015.
2. Говорим правильно в 5-7 лет. Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе/ О.С. Гомзяк. -М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019.
3. Лопухина И.С. Логопедия: 550 занимательных упражнений для развития речи:Учеб. пособие / И.С. Лопухина,- Москва: Аквариум, 2016.
4. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика: метод, рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста / Е.А. Пожиленко,-СПб.: КАРО, 2017.
5. Филичева Т.Б. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. / Т.Б Филичева, Т.В. Туманова.- Москва: Гном-Пресс, 2020.